



SANDRA SUÁREZ RODRÍGUEZ

[REDACTED]

OBJETIVO

Profesor atento con habilidades demostradas para la gestión estratégica de aulas y la disciplina eficaz. Profesor talentoso con una excepcional habilidad para entablar relaciones profesionales y cooperativas con padres, compañeros y la administración. Comunicador claro que prioriza el éxito del alumno y su desarrollo integral.

FORMACIÓN

CEDULA PROFESIONAL 12544602 - LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO - INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

- 2022 “Curso Storytelling” INBA
- 2021 “Construye tu aula virtual” INBAL
- 2021 “Formación de monitores para el retorno saludable” IMSS
- 2021 “Previsión y vigilancia de brotes en las empresas” IMSS
- 2021 “Todo sobre la prevención del COVID-19” IMSS
- 2021 “Recomendaciones para un retorno seguro al trabajo ante COVID-19” IMSS
- 2020 “ABC de classroom” INBA
- 2020 “Se genial en internet: herramientas para el aula sobre seguridad en línea” SEP
- 2020 “Diseño Curricular” INBA
- 2020 “Transversalidad y evaluación en la enseñanza de las artes plásticas” INBA
- 2018 “La evaluación para las artes visuales” INBA
- 2017 “Estrategias para un aprendizaje significativo” INBA
- 2017 “Docencia y museografía en las artes plásticas” INBA
- 2017 “Diseño curricular de programas en las artes plásticas” INBA
- 2015 “Diseño curricular por competencias” INBA
- 2015 “1° Encuentro de educación de la queja a la creatividad” CAE Puebla
- 2014 “Manejo y control de grupo “ INBA
- 2013 “Dibujo y pintura” ENAP
- 2012 “Cerámica artística” ENAP
- 2012 “Introducción al dibujo” ENAP
- 2012 “El cuerpo que somos” INBA
- 2011 “Modulo de estudios sobre habilidades de aprendizaje” INBA
- 2011 “Educación estética imaginación creatividad e innovación en el proceso de construcción del aprendizaje” INBA
- 2010 “El maestro como escritor y animador” INBA
- 2010 seminario taller “Apreciación artística” INBA
- 2010 “Educación inclusiva” INBA
- 2006 “Introducción a la museografía” INBA
- 2005 “Evaluación didáctica” INBA
- 2005 “Planeación didáctica” INBA
- 2004 “Elaboración de material didáctico” INBA
- 2004 “Dinámica de grupos” INBA
- 2004 “Formación de instructores” INBA
- 2003 “Asertividad” INBA
- 2003 “Trabajo en equipo” INBA

EXPERIENCIA

Secretaría
delegacional D-II-1
"SEA" SNTAI_INBAL
desde 2017 hasta
2022

- Representación de una parte de la base de la sea, participe en algunas mesas de trabajo con autoridades, Mesa de trabajo para la basificación de la SEA 2021
Mesa de trabajo para la descarga de horas para plazas federales
Mesa de trabajo condiciones específicas de trabajo 2020
Mesa de trabajo de prestaciones en plazas federales en el 2019

Profesora de artes
plásticas – Sección
de Enseñanzas
Artísticas – 1 de
marzo 1995 hasta
actual

- Maestra de artes plásticas a nivel básico de 1° a 6° año en escuelas públicas, impartiendo clases directas a la semana, manejando el programa de la sección de enseñanzas artísticas; aplicando variedad de técnicas (grabado, barro, cartonería, pinturas acrílicas, etc.). Participación de los alumnos en concursos nacionales como internacionales obteniendo primeros lugares, menciones honoríficas. Exposiciones anuales dentro y fuera de las escuelas colectivas, montaje de ofrendas dentro y fuera de las escuelas. Adapte los métodos de enseñanza y materiales para satisfacer las diferentes necesidades e interés de los alumnos.

Dibujante –
Maderas
Industriales Campar,
S.A- 1990 hasta
1992

- Elaboración de dibujos de tarimas y cajas, maquetas a escala de tarimas

Maquetista -Diseño
de maquetas- 1987
hasta 1988

- Elaboración de maquetas de hoteles en acrílico y estireno

EXPOSICIONES Y CONCURSOS PROFESIONALES

2021 exposición virtual "Desde mi punto de vista"

2021 exposición virtual "Yo mujer"

2018 concurso "Mictlantecuhtli"

2018 concurso de dibujo y grabado "Calaveras"

2008 exposición colectiva "Mujeres en el arte"