

# Patricio Méndez Garrido



## Objetivo Profesional:

Lograr que la música mexicana sea conocida en el extranjero, ya sea en la interpretación con Orquestas Sinfónicas o Bandas Sinfónicas.

## Formación Académica:

Licenciado en Dirección Orquestal  
Conservatorio Nacional de Música INBAL  
Maestro en Educación, mayo del 2015  
Universidad Interamericana para el Desarrollo  
Campus Taxqueña, México.

Diplomado en Gestión de Centros Educativos, UNID, agosto, 2015  
Curso Avanzado de Dirección de Orquesta, Camerata Florianopolis, Brasil,  
octubre 2015

Doctorado en Dirección Musical 2021 Universidad Tito Puente, Puebla

## Áreas de Experiencia:

- Dirección Orquestal
- Creación de Orquestas y Bandas Infantiles
- Dirección de Banda Sinfónica

## Experiencia Profesional:

**1996 – 2011** Clarinetista del Quinteto de Alientos Madera Eduardo Mata.

**1998 – a la actualidad-** Maestro y Director de la Orquesta de Alientos y del Ensamble Básico de Alientos del CNM, con los cuales se ha presentado constantemente en la sala principal del CNM.

**2002 – 2004** Director de la Banda Sinfónica de la PFP

**2007 – 2007** Director Fundador de la Orquesta Sinfónica del Estado de Tlaxcala

**2013 Primer trimestre** Funge Como Director Huésped estable de la Banda Sinfónica de Marina.

**2015 – a la actualidad-** Maestro y Director del Ensamble del Conservatorio Nacional de Música, con el cual ha presentado cada año una ópera con alumnos del mismo, además de diversos conciertos en el Conservatorio Nacional.

**2015- a la actualidad-** Ha impartido cursos y Clases Maestras de Dirección de Orquesta y de Banda Sinfónica, tanto en México como en Brasil y en Argentina.

**2015 a la actualidad-** ha impartido cursos estables de Armonía, Contrapunto y Armonía al teclado en el CNM.

**2011 a la actualidad-** Director de los grupos Orquestales del Municipio de Tlalnepantla de Baz, con los cuales se ha presentado en los espacios más emblemáticos del municipio.

**2015- a la actualidad-** A sido invitado a Dirigir diversas Orquestas y Bandas Sinfónicas de Nuestro País, además de que ha recibido invitaciones a impartir cursos de Dirección de Orquesta y de Banda Sinfónica.

**2020- 2021-** Ofrece cuatro charlas por internet que resultaron ser totalmente exitosas, ya que tuvo participantes desde la Patagonia hasta el norte de México, incluyendo algunos participantes de Cuba y España, (aproximadamente 250 participantes).

**2019-2017-** Participa como ponente y como Director de la Orquesta en el IFSC, Florianópolis Brasil.

**2017-** Participa como Director Huésped de la Banda Sinfónica en Santiago de Compostela, España.

**2017-** Participa como Director Huésped de la Banda Sinfónica de Militello, Messina Italia.

**2016-** Participa como Director Huésped de la Orquesta Concertante de Buenos Aires y de la Banda Sinfónica Vientos del Sur en Buenos Aires, Argentina, en donde además impartió una Clase Maestra de Dirección de Orquesta en la Universidad Nacional de la Artes.

### **Informática:**

Manejo de programas para la escritura musical como puede ser Finale.

### **Idiomas:**

Italiano	Hablado alto, Escrito Alto.
Inglés:	Hablado medio, Escrito medio,
Francés:	Hablado medio, Escrito medio