

VALENTÍN SOLÍS AGUILAR
Lic. Concertista de Contrabajo
Curriculum



De nacionalidad mexicana es egresado del Conservatorio Nacional de Música.

Ha sido miembro de la Orquesta Filarmónica de la UNAM, de la Orquesta Sinfónica de Minería, de la Orquesta del Coro del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos y de la Orquesta Sinfónica Carlos Chávez

A la fecha es músico activo, docente del Conservatorio Nacional de Música y del Instituto de capacitación musical del Sindicato Único de trabajadores de la música del Distrito Federal e investigador de los recursos técnicos e interpretativos del Contrabajo.

Cronología

- 1972 Estudia Ingeniería Química Metalúrgica en la Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas del Instituto Politécnico Nacional.
- 1979 Inicia el estudio del contrabajo, a la edad de 25 años, en la Escuela Nacional de Música de la UNAM, siendo su guía en el instrumento el profesor James Pearsall Tranks.
- 1982 Se inscribe al cuarto grado en el Conservatorio Nacional de Música donde continúa su formación como intérprete (la Dirección General de Incorporación y Revalidación de la SEP le otorga la equivalencia de estudios en 1988).
- 1986 Ingresa a la Orquesta Filarmónica de la UNAM y a la Orquesta Sinfónica de Minería a la vez que, en forma paralela a sus materias regulares en el CNM, aborda los estudios de la Licenciatura en Enseñanza de Instrumento (Contrabajo).
- 1987 Forma parte del Consejo Técnico del CNM como representante estudiantil.
- 1988 Comienza a ofrecer recitales, siendo el primer contrabajista mexicano que desarrolla esta actividad.
- 1989 Se integra al cuerpo docente del CNM y del Instituto de Estudios Superiores de Música del Sindicato Único de Trabajadores de la Música.
- 1990 Obtiene en el CNM el título de Licenciado Concertista de Contrabajo.
- 1995 Concluye los estudios de Licenciatura en Enseñanza de Instrumento (Contrabajo) en el Conservatorio Nacional de Música.
- 1996 Ingresa a la Orquesta del Coro del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos.
- 1997 Ingresa a la Orquesta Sinfónica Carlos Chávez.

Es electo como Secretario de Actas del Comité Ejecutivo del Sindicato Único de Trabajadores de la Música.
- 1998 Es electo Secretario General de la delegación sindical de maestros del CNM.
- 1999 El INBA y L le otorga el certificado que acredita los estudios terminados a nivel Licenciatura en Enseñanza de Instrumento (Contrabajo).
- 2001 Es nombrado Director de los cursos de superación musical del Sindicato Único de Trabajadores de la Música.

Forma parte del Consejo Académico del Conservatorio Nacional de Musica como representante docente.

2003 Obtiene en el CNM el título de Licenciado en Enseñanza de Instrumento.