

# ANA LILIA VALENCIA PÉREZ

## CURRICULUM VITAE



### FORMACIÓN ACADÉMICA

#### **Licenciatura en Docencia de la Danza Clásica**

Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea  
1997-2000

---

#### **Especialización en Competencias Docentes para la Educación Media Superior**

Universidad Pedagógica Nacional  
2009-2011

---

#### **Diplomado**

#### **Instructor de Danza Folklórica Mexicana**

Escuela del Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández  
2012-2014

---

#### **Diplomado para Directivos sobre la implementación del marco curricular común en la Educación Media Superior.**

UNAM  
agosto a noviembre de 2023

# ANA LILIA VALENCIA PÉREZ

## CURRICULUM VITAE



### CURSOS, TALLERES Y SEMINARIOS

- Curso Metodología de la enseñanza de las danzas de carácter (2001)
- Curso Método Pilates (2003)
- Seminario Poética de la enseñanza (2009)
- Método Topf (2010)
- Las tic's y la danza (2010)
- Taller de educación estética imaginación y creatividad e Innovación en el proceso de construcción del aprendizaje (2010)
- Taller de maquillaje escénico (2011)
- Curso Habilidades psicopedagógicas en la enseñanza de las artes (2012)
- Curso Competencias educativas (2013)
- Taller de instrumentos de evaluación (2013)
- Curso Inducción a la protección civil
- Taller de iluminación (2014)
- Curso Hablemos de educación artística (2014)
- Taller el movimiento Feldenkrais (2015)
- Curso Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental (2015)
- Curso Cultura de autocontrol y administración de riesgos (2016)
- Taller liderazgo: Creador de posibilidades (2016)
- Curso Protección de datos personales (2016)
- Curso La reforma constitucional de derechos humanos en el INBAL (2017)
- Curso Aplicación del modelo educativo en el nivel medio superior (2017)
- Curso Ley General de Protección de Datos Personales e Posesión de Sujetos Obligados (2018)
- Curso Cero tolerancia al hostigamiento sexual y acoso sexual (2018)
- Curso Identificación y prevención del hostigamiento sexual y acoso sexual en el ámbito escolar (2018)
- Curso Habilidades socioemocionales para el siglo XXI (2019)
- Curso Principios de Hatha Yoga (2019)
- Curso Solución de conflictos con programación neurolingüística (2020)
- Curso Inducción a la práctica directiva en el nivel medio superior (2020)
- Curso Política educativa y análisis curricular (2020)
- Curso Liderazgo y solución de problemas para directivos en los centros educativos (2022)
- Curso Aspectos pedagógicos del marco curricular común en la educación media superior (2023)
- Cuso La importancia de la toma de decisiones para directores de las escuelas del INBAL (2025)
- Curso Súmate al protocolo (2025)
- Curso de primeros auxilios psicológicos (2025)
- Curso Atención a casos de hostigamiento y acoso sexual en la APF (2025)

# ANA LILIA VALENCIA PÉREZ

## CURRICULUM VITAE



### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### DOCENCIA, COORDINACIÓN Y DIRECCIÓN

2001-2014

##### ESCUELA DE BALLET FOLKLÓRICO DE MÉXICO

DOCENTE Y COORDINADORA DE DANZA CLÁSICA

Impartición de clases de técnica de danza clásica, montaje de obras coreográficas y coordinación de área

2001-Actual

##### CENTRO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

###### "LUIS SPOTA SAAVEDRA"

DOCENTE DE LA ACADEMIA DE DANZA

Impartición de clases de técnica de danza clásica, Introducción al lenguaje dancístico, Historia de la danza, experimentación creativa, Taller de creación interdisciplinaria; montaje de obras coreográficas y coordinación de de área

2015-actual

##### CENTRO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

###### "LUIS SPOTA SAAVEDRA"

DIRECTORA

Designación en agosto de 2015 y 2019 por concurso de oposición para la promoción de docentes a cargos directivos del servicio profesional docente.

Asignación en 2001 por proceso de selección para la promoción a cargos con funciones directivas de la USICAMM.

#### OTRAS COLABORACIONES

2008

Impartición del curso Pro Danza  
Orizaba, Veracruz

2011

Encuentro Internacional de Academias para la Enseñanza del Ballet  
Escuela Nacional de Ballet  
Ciudad de la Habana, Cuba

2010

Participación en las reuniones nacionales para la elaboración de los programas de estudio del Bachillerato de Arte y Humanidades.

2015

Participación en el ciclo de danza del IMSS en el Teatro Felix Azuela

2016

16 Encuentro de Nueva Danza Música  
Ciudad de México

2016

Colaboración en el proyecto teatral "Del principio al vacío"  
Universidad Autónoma de México

2017

Clase magistral en el COBAFEST  
Xalapa, Veracruz

2023

Representación de México en el 2do Festival Internacional de Danza Folklórica Tradicional.  
Santander, Colombia

2024

Participación en la 1a Jornada Artística Juvenil 2024  
Córdoba y Orizaba, Veracruz

### HABILIDADES

- Manejo avanzado de los principales programas de Microsoft Office
- Manejo avanzado de las principales aplicaciones de Google Workspace for Education
- Inglés nivel intermedio
- Liderazgo
- Comunicación
- Trabajo en equipo
- Resolución de problemas
- Manejo de grupos