

CURRÍCULUM

FORMACIÓN ACADÉMICA

- | | |
|------|--|
| 1980 | Academia de la Danza Mexicana del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA). |
| 1980 | Centro de Educación Artística Chapultepec (CEDART) |
| 2008 | Licenciada en Educación Artística por el Instituto de Bellas Artes del Estado de Baja California |

EXPERIENCIA ACEDÉMICA Y ARTÍSTICA

- | | |
|-----------|--|
| 1980-1984 | Docente de Danza Clásica y Contemporánea en la Casa de la Cultura de Mexicali. |
| 1980-1986 | Promotora cultural y Maestra de Teatro en el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica |
| 1983-2002 | Docente de Danza de la Dirección General de Extensión Universitaria de la Universidad Autónoma de Baja California (UABC). |
| 1987-1992 | Directora Académica de la escuela Profesional de Danza de B.C |
| 1992-1996 | Proyecto independiente de formación y fomento a la danza denominado Pro- Danza A.C. |
| 2002-2012 | Catedrática de la Licenciatura en Danza de la Escuela de Artes de la UABC. |
| 2008 | Curso fotografía de danza en escenario, Momentos Incesantes, exposición fotográfica de danza en escenario |
| 2017 | Foro Académico "Las Humanidades en el siglo XXI. Tradición e innovación" Feria Internacional del Libro Universitario de la Universidad Veracruzana |
| 1983-1996 | Directora fundadora y coreógrafa del grupo Paralelo 32 de danza contemporánea |

- 1998 Jurado e impartición de clase maestra en el concurso internacional de danza Bento em Dança en Bento Gozales Brasil
- 2012 Jurado de Ópera Prima @elcolectivo de CONACULTA y Canal 22
- 2013 Jurado en disciplina de Contemporánea en la IX emisión del Concurso Internacional de Danza "Attitude"
- 2014 Jurado de la Comisión Técnica del Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico, en el área de Danza, Instituto Estatal de Cultura de Tabasco
- 2015 Ponente en el Congreso I "Primer Congreso de Red de Danza Contemporánea BUAP
- 2016 Conferencista en el Congreso Nacional de Danza Jazz, Zamora Mich
- 2016 Montaje coreográfico de la obra "El Primero" para la Compañía de Danza Contemporánea CODACO
- 2016 Miembro del consejo de selección del proceso de selección de "Jóvenes Creadores Poblanos" en el marco del 5° Festival Angelipolitano de Danza-Puebla
- 2017 Jurado en el 9° Concurso Interno de Intérprete en Danza Contemporánea

GESTIÓN CULTURAL

- 1993-2002 Productora y realizadora del *Encuentro Binacional de Danza Contemporánea*
- 1997-2001 Coordinadora operativa de la Red Noroeste de Festivales de Danza
- 2010-2017 Asesora de proyectos de Fundación INBA A.C.
- 2011 Participante en el 2° Encuentro Latinoamericano para la Gestión de la Danza, RSD Red Sudamericana de Danza, Santiago de Chile
- 2011 Participación en la Segunda Semana de Artes y Humanidades, Tecnológico de Monterrey, Campus Santa Fe

CARGOS PÚBLICOS

- 2001- 2004 Directora de Desarrollo Cultural del Instituto de Cultura de Baja California.
- 2004-2006 Directora del Centro Estatal de las Artes para el Instituto de Cultura de Baja California
- 2001 - 2007 Secretaria técnica del Programa de Estímulos al Desarrollo Artístico (PECDA) Baja California
- 2001 - 2007 Secretaria técnica del Consejo Estatal de Patrimonio Cultural del Estado de Baja California
- 2006- 2007 Directora de Desarrollo Cultural del Instituto de Cultura de Baja California
2007-2008 Coordinadora de Actividades Culturales de la Escuela de Artes de la UABC
- 2008-2013 Coordinadora Nacional de Danza para el Instituto Nacional de Bellas Artes.