7 de abril 2024, San Joaquín, Querétaro

La primera edición del presente concurso se realizó en 2002, gracias al acuerdo entre la Escuela de Laudería del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura y el Municipio de San Joaquín, Querétaro, y desde entonces se organiza, con la participación de ambas partes para promover la formación de jóvenes violinistas.

BASES:

Il- La presente edición del concurso estará dedicada a niñas, niños, así como a la ejecución de una pieza libre. Jóvenes violinistas mexicanos, acompañadas/dos por ejecutantes de quinta huapanguera y de jarana, para conformar el trío huasteco. Podrán participar quienes se inscriban bajo los lineamientos del concurso establecidos en la presente convocatoria.

2.-INSCRIPCIONES: Se realizarán el domingo 7 de abril, en la plaza Galación Camacho, en San Joaquín, Querétaro, en el horario que se indica en el inciso 7.

3.-CONCURSANTES: Las/los violinistas participantes deberán ser menores de 25 años al día del concurso; en el caso de las/los acompañantes, no hay límite de edad.

4.-No podrán participar las/los violinistas que resultaron ganadores del primer lugar en ediciones pasadas, con el fin de promover la participación de nuevos talentos.

5.- REQUISITOS PARA INSCRIPCIÓN:

- · Breve reseña curricular (individual y del trío).
- · 1 fotografía reciente tamaño infantil.
- · Identificación oficial del Instituto Nacional Electoral (INE, antes IFE) o pasaporte en original y copia sin tachaduras ni enmendaduras. Para casos de menores de edad, se requiere original y copia del acta de nacimiento o copia certificada.
- · Cualquier alteración que se detecte en la documentación presentada será motivo de cancelación del registro.
- · Aceptar los términos de la convocatoria y del aviso de privacidad.

6.- Los gastos que se originen por traslado, hospedaje y alimentación serán cubiertos por las/los participantes.

7.- Horario de inscripción de las/los participantes para el domingo 7 de abril

- · De 9 a 11 h, inscripción de las/los participantes.
- De 11 a 12 h, todas y todos los concursantes deberán presentarse en la plaza Galación Camacho con sus respectivos instrumentos y vestuario tradicional, para llevar a cabo la prueba de sonido, con instrumentos acústicos tradicionales, no se tomará en cuenta la pastilla.
- De 12 a 13 h, no se podrá hacer pruebas de sonido, por respeto a la celebración de la tradicional misa de domingo.
- · 13 h, inicio del concurso.
- 8.- En ningún caso, las y los integrantes de un trío podrán incorporarse a otra agrupación concursante.
- 9.- El concurso estará dividido en dos fases:
- · Primera fase: los tríos deberán interpretar La huasanga (pieza obligatoria) y una pieza libre.
- Segunda fase: interpretarán La petenera (pieza obligatoria) y una pieza libre.

10.- Los aspectos a calificar serán los siguientes:

- · Ejecución, dominio técnico del instrumento que incluye, además, la entonación, el ritmo y la cuadratura
- · Entonación: actuación afinada del o la violinista.
- Ritmo: respeto de las figuras rítmicas y el tempo (pulso o tiempo) de cada pieza.
- Cuadratura: sincronización de la melodía solista con el acompañamiento.
- · Proyección escénica: dominio interpretativo y presencia en el escenario.

El 80% de la calificación será por ejecución y el 20% será de la proyección escénica.

11.- El jurado calificador será seleccionado por las instancias organizadoras y estará integrado por personas conocedoras del huapango huasteco. SU FALLO SERÁ INAPELABLE.

12.- PREMIACIÓN: Para el presente concurso, se ofrece un violín 4/4 construido en la Escuela de Laudería, bajo los cánones clásicos y las maderas europeas tradicionales. El violín tiene un valor aproximado de \$50,000 (cincuenta mil pesos mexicanos).

· 1.er lugar:

Violín, placa de reconocimiento. \$12,000.00 (doce mil pesos mexicanos), en efectivo.

· 2.° lugar:

Placa de reco<mark>nocimien</mark>to. \$10,000.00 (Diez mil pesos mexicanos), en efectivo

· 3.er lugar:

Placa de reconocimiento.

\$7,500.00 (siete mil quinientos pesos mexicanos), en efectivo

Las/los menores de edad que reciban premio deberán acudir
acompañadas/dos de la madre, padre o algún tutor certificado, para

13.-Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por las/los organizadores.

INFORMES:

recibir el dinero.

Escuela de Laudería: Hidalgo 20, Centro Histórico, C.P. 76000. Santiago de Querétaro, Qro., México. Tel. 01(442) 153 19 60

Correo-e: rodrigo.arboleyda@inba.gob.mx

Facebook: Escuela de Laudería INBA - Twitter: El auderia - Instagram:

Facebook: Escuela de Laudería INBA · Twitter: ELauderia · Instagram: elauderia

Presidencia Municipal de San Joaquín, Querétaro: www.sanjoaquin.gob.mx celular: 4411014075 y 4412121277 Correo-e: direcciondeturismoyeconomia@gmail.com, turifeli@hotmail.com

Facebook.com/turismo.sanjoaquin

La Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Escuela de Laudería, con domicilio en Avenida Miguel Hidalgo 20, colonia Centro, código postal 76000, Santiago de Querétaro, Querétaro, y en coordinación con el Ayuntamiento de San Joaquín, Querétaro, el Comité Organizador del LIII Concurso Nacional de Baile de Huapango Huasteco, utilizarán sus datos personales recabados para la inscripción al concurso y para la primera fase y segunda fase del concurso. En el caso de menores de edad, se podrán solicitar datos de identificación y contacto del padre, madre o tutor/a.



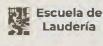


SECRETARIA DE CULTURA









"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa

